



1932 VIVE LE SPORT, de Raymond Maréchal, figuration (3e en partant de la gauche)



1932 BABY (Baby) de Carl Lamac et Pierre Billon



1934 LILIIOM de Fritz Lang avec Pierre Alcover



1935 VALSE ROYALE de Jean Grémillon avec Henri Garat



1938 LA RUE SANS JOIE d'André Hugon avec Valéry Inkijonoff



1935 PATTES DE MOUCHE de Jean Grémillon avec Georges Rollin



1936 MISTER FLOW ou LES AMANTS TRAQUÉS de Robert Siodmak



1937 LE DRAME DE SHANGHAI de Georg-Wilhelm Pabst avec André Alerme



1938 UNE JAVA de Claude Orval avec France Marion



1939 LA RÈGLE DU JEU de Jean Renoir avec Marcel Dalio, Jean Renoir



1938 REMONTONS LES CHAMPS-ÉLYSÉES de S. Guitty et Robert Bibal avec Sacha Guitty



1938 LE MONSIEUR DE CINQ HEURES de Pierre Caron avec Armand Bernard



1939 LE GRAND ÉLAN de Christian-Jaque & R. Sokal avec Wissia Dinia, Henri Presles



1939 CIRCONSTANCES ATTÉNUANTES de Jean Boyer avec Dorville



1939 LA CHARRETTE FANTÔME de Julien Duvivier



1939 L'ESCLAVE BLANCHE de Mark Sorkin avec John Lodge



1940 ELLES ÉTAIENT DOUZE FEMMES de Georges Lacombe avec Marion Delbo, Blanchette Brunoy



1941 CAP AU LARGE de Jean-Paul Paulin avec Gérard Landry, Berval



1941 À LA BELLE FRÉGATE d'Albert Valentin avec René Dary



1941 LE CAMION BLANC de Léo Joannon avec Jules Berry



1942 LE LIT À COLONNES de Roland Tual avec Jean Tissier



1942 MONSIEUR DES LOURDINES de Pierre de Hérain avec Raymond Rouleau



1942 LES ROQUEVILLARD de Jean Dréville avec Fernand Charpin



1943 LES ANGES DU PÉCHÉ de Robert Bresson avec Renée Faure



1943 TORNAVARA de Jean Dréville avec Pierre Renoir



1943 DONNE-MOI TES YEUX de Sacha Guitry avec Fred Pasquali



1945 ÉTOILE SANS LUMIÈRE de Marcel Blisène avec Marcel Herrand



1944 LE CAVALIER NOIR de Gilles Grangier avec Georges Guétary



1944 JEUX DE FEMMES de Maurice Cloche



1945 LE PÈRE SERGE de Lucien Ganier-Raymond avec Jacques Dumesnil



1945 LA BELLE ET LA BÊTE de Jean Cocteau & René Clément avec Josette Day



1945 DESTINS de Richard Pottier avec Tino Rossi



1946 RÊVES D'AMOUR de Christian Stengel avec Pierre Richard-Willm



1947 DERNIER REFUGE de Marc Maurette avec Raymond Rouleau



1947 LE CHALET MAUDIT (Snowbound) de David MacDonald avec Dennis Price



1948 MISSION À TANGER d'André Hunebelle avec Raymond Rouleau, Louis De Funès



1952 LE PLAISIR, *La maison Tellier* de Max Ophüls avec Paulette Goddard



1953 BLOOD ORANGE (Three Steps to murder) de Terence Fisher avec Naomi Chance



1989 COMÉDIE D'ÉTÉ de Daniel Vigne avec J.-C. Brialy, M. Demters, J. Forde, R. Martin



1991 LA GRANDE DUNE de Bernard Stora avec Bulle Ogier